

સંપ્રદાયમાં વપરાતા રંગોનો પરિચય

કથાઈ



હરો



કિરમજી



જંગાલી



પતંગી



સુવાપંખી



ગુલેબાંસી



વધારે ગુલાબી



મલયાગીરી



ઘેરો ગુલાબી



અરગજાઈ



હલકો ગુલાબી



ચંદની



મોતીયા ગુલાબી



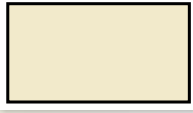


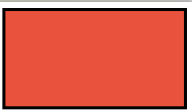
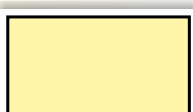
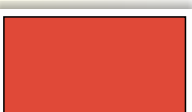
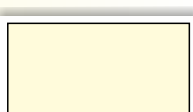
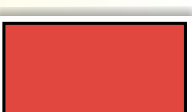



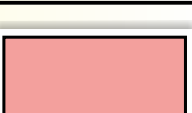
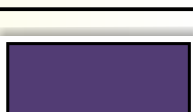

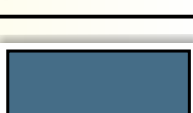
મુંગિયા



કમલપત્રી



સંપ્રદાયમાં વપરાતા રંગોનો પરિચય

કપાસી		પિરોજાઈ	
ગહેરો પીળો		કેસરી	
હલકો પીળો		ગુલેનાર	
ચંપાઈ (જઈ પીળો)		કસુંબી	
શ્યામ		સિંદુરી	
મેઘશ્યામ		બદામી	
સોસની (આછો જાંબલી)		કબુતરી	
કોચલી		ખસખસી	